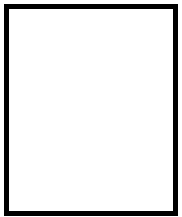
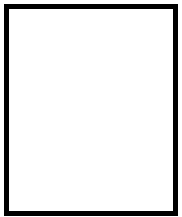
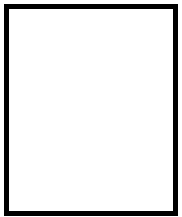
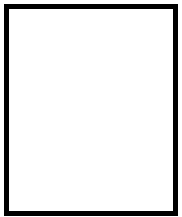
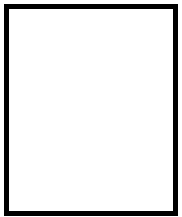
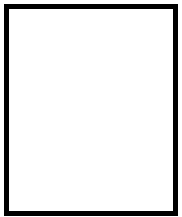
|  |  |
| --- | --- |
|  | ESCOLA MUNICIPAL  CURITIBA, \_\_\_\_\_\_\_DE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ DE 2020.  ESTUDANTE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  PROFESSORA: TURMA: 4º ANO |

**ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE ARTE**

VIDEOAULA N° 25 DO DIA 13/10/2020

NA VIDEOAULA N°25 DO DIA 13/10/2020, NÓS RELEMBRAMOS QUE PARA MOVIMENTARMOS O CORPO USAMOS AS ARTICULAÇÕES. EXPERIMENTAMOS VÁRIAS POSSIBILIDADES DE DOBRARMOS O CORPO. RELEMBRAMOS TAMBÉM VÁRIAS AÇÕES CORPORAIS: DESLOCAR, DOBRAR, FAZER UM GESTO, PULAR, SALTAR, GIRAR, ROLAR, EXPANDIR, CONTRAIR. ESSAS AÇÕES COTIDIANAS PODEM TRANSFORMA-SE EM MOVIMENTOS DE DANÇA. UMA SEQUÊNCIA DE MOVIMENTOS É CHAMADA DE CÉLULA COREOGRÁFICA.

SELECIONE ALGUMAS FIGURAS COM MOVIMENTOS, QUANTAS VOCÊ QUISER. RECORTE-AS E MONTE UMA SEQUÊNCIA. DEPOIS VOCÊ DEVE REPRODUZIR A SEQUÊNCIA DE MOVIMENTOS COM SEU CORPO.



COMO FOI REPRODUZIR A SEQUÊNCIA DE MOVIMENTOS COM SEU CORPO?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

